



#10 FACCI OIL DESIGNER

Il futuro comincia con una scelta.

POLIARTE
ACCADEMIA DI DESIGN

#FASHION

TENDENZE STILISMO MODELLISTICA ACCESSORIES AND SHOES

PER CHI È?

Per chi ha particolare interesse nel campo della moda, degli accessori, del tessile, della maglieria e dello studio delle tendenze.

Per chi non vuole sottostare alle regole del fashion ma desidera progettare e produrre una propria collezione di abiti, gioielli, calzature, borse e accessori.

COSA DIVENTERÀ?

Il Fashion Designer e il responsabile della ricerca, dell'idea creativa e l'ispiratore delle tendenze.

Crea collezioni per l'abbigliamento, il tessile, la maglieria, il mondo degli accessori e delle calzature, partendo da un'idea fino a realizzare il prodotto finito. Può lavorare per il proprio brand o collaborare con aziende, studi creativi e di tendenze, di consulenza, di ricerca e organizzare eventi e sfilate.



Punctum



Diamoci
un taglio.
All'inquinamento.

Zhai smaltiti con rifiuti?
C'è un modo di prendere in mano il problema nazionale
senza differenziali e personalità sulle esigenze specifiche
del cliente, per la gestione di tutti le tipologie di rifiuti
industriali e domestiche una struttura tecnico-commerciali
che affronta una attività molto più complessa che di solito
di solito si impegna a costruire, fornire la soluzione ottimale e
personalizzare esigenze il Cliente in tutte le fasi del servizio.

www.aim.it

prim
bisogno per l'ambiente

#GRAPHIC&WEB

ADVERTISING FOTOGRAFIA EDITORIA MULTIMEDIA

PER CHI È?

Per chi ha particolare interesse nel campo dell'illustrazione, della comunicazione, del colore, delle forme e della multimedialità.

Per chi vuole esprimere la propria creatività ideando messaggi grafici adatti al target di riferimento.

COSA DIVENTERÀ?

Il Graphic Designer e il responsabile della comunicazione nella sua interezza, dall'ideazione del marchio e logotipo, alla progettazione di campagne pubblicitarie, fino alla realizzazione di prodotti comunicativi completi come siti web, brevi spot e servizi fotografici. Potrà essere titolare di una propria agenzia o studio di visual design o lavorare presso gli uffici di comunicazione all'interno delle aziende.



#INDUSTRIAL

DISEGNO INDUSTRIALE MODELLAZIONE 2D/3D ERGONOMIA MATERIALI

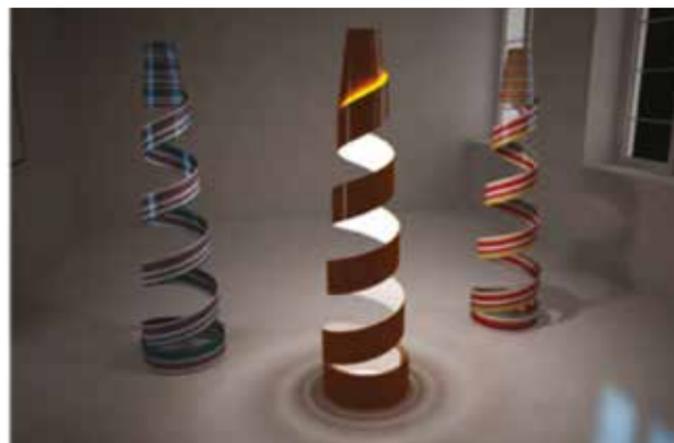
PER CHI È?

Per chi ha particolare interesse nel campo del disegno industriale di oggetti sia semplici che complessi. Per chi vuole realizzare un proprio prodotto partendo dall'idea fino alla creazione di un prototipo adatto alla produzione e alla vendita, curando sia l'aspetto estetico che quello tecnico, sfruttando forme, materiali e tecnologie innovative.

COSA DIVENTERÀ?

L'Industrial Designer usa le sue conoscenze per capire le esigenze e i desideri dei consumatori, progettando oggetti esteticamente validi, ma soprattutto funzionali ed ergonomici che possano essere industrializzati e riprodotti su vasta scala.

Potrà essere inserito nelle aziende di progettazione tecnica e di design oppure diventare titolare di un proprio studio.





#INTERIOR

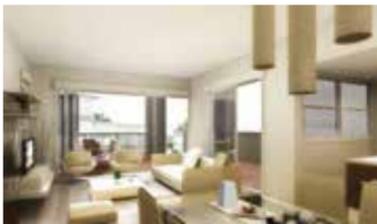
AMBIENTI SPAZI 2D E 3D ERGONOMIA MATERIALI

PER CHI È?

Per chi ha particolare interesse nel campo della progettazione degli spazi e dell'arredo, sia interni che esterni, con particolare cura del dettaglio. Per chi vuole realizzare ambienti a misura d'uomo ed emozionali, che riescano a soddisfare le esigenze del committente ma anche dell'utente che ne usufruirà, armonizzando tra di loro spazi, arredi, luci e colori.

COSA DIVENTERÀ?

L'Interior Designer usa le sue conoscenze per progettare diverse tipologie di ambienti siano essi abitazioni, locali commerciali, mostre, stand fieristici, parchi, giardini, uffici, ristoranti. Potrà lavorare presso studi tecnici, showroom o avviare una propria attività di Interior Designer collaborando con figure come architetti ed ingegneri.



#VIDEO

FILMMAKING PRODUZIONE CINE TV CG ANIMAZIONE VIDEO DESIGN

PER CHI È?

Per chi ha particolare interesse nel campo della progettazione cinematografica e televisiva (cortometraggi, documentari, videoclip, spot pubblicitari) e nel campo delle applicazioni delle nuove video tecnologie (computer graphics, animazione 2d e 3d, motion graphics, sistemi interattivi). Il percorso formativo approfondisce teorie, pratiche e tecniche della preproduzione, produzione e postproduzione.

COSA DIVENTERÀ?

Il Filmmaker / Videodesigner è un professionista che opera nel campo della comunicazione con conoscenze e competenze nel settore della produzione audiovisiva e multimediale. È in grado di progettare e realizzare prodotti ad elevato contenuto creativo e tecnologico. Potrà lavorare presso produzioni cinematografiche e televisive, emittenti TV, studi di animazione e computer graphics.



1972

INIZIO
ATTIVITÀ

3.000

DIPLOMATI
DESIGNER

5

AREE
FORMATIVE

100

AZIENDE PARTNER
ANNO

#IL TUO PERCORSO

PERCORSI TRIENNALI
PROFESSIONALIZZANTI
DI DESIGN

FASHION DESIGN
GRAPHIC & WEB DESIGN
INDUSTRIAL DESIGN
INTERIOR DESIGN
VIDEO & DIGITAL DESIGN

1* ANNO > Metodologia progettuale
con esercitazioni didattiche
> Stage facoltativo
> Concorsi, contest e mostre
> Tesi di ricerca

2* ANNO > Stage obbligatorio in azienda
> Laboratori extradidattici
interdisciplinari con aziende
> Concorsi, contest e mostre
> Tesi sperimentale

3* ANNO > Stage obbligatorio in azienda
> Workshop e laboratori
extradidattici interdisciplinari
con aziende
> Concorsi, contest e mostre
> Tesi progettuale

POLIARTE / PAGAMENTI E OFFERTE

Le tasse accademiche per anno relative a ciascuno dei cinque indirizzi di studio è di 5.400,00 euro e comprendono al primo anno di studio la fornitura di un Apple Mac Book Air 13" da 128 GB*



L'Istituto prevede 3 modalità di iscrizioni:

- entro il 31 maggio è previsto uno sconto del 10 % per un importo di € 4.860,00
- entro il 31 agosto è previsto uno sconto del 5 % per un importo di € 5.130,00
- entro il 31 ottobre la quota ammonta a € 5.400,00 e non prevede sconti

Formule di pagamento

Le formule di pagamento per tutte e 3 le modalità sopra indicate sono le seguenti:

- sconto di € 200,00 per pagamenti in un'unica soluzione al momento dell'iscrizione
- pagamento rateizzato di cui € 1.100,00 al momento dell'iscrizione e saldo in 4 rate a interessi 0%
- pagamento rateizzato fino a 12 mesi convenzionato con VENETO BANCA **

*prezzo netto di iscrizione € 5.100,00 in caso di non adesione alla formula

**previa autorizzazione della banca

5.400
EURO

COSTO A.A.
ISCRIZIONI
AL 31/10/15

540
EURO

SCONTO 10%
ISCRIZIONI
ENTRO 31/5/15

370
EURO

SCONTO 5%
ISCRIZIONI
ENTRO 31/8/15

200
EURO

SCONTO
UNICA SOLUZIONE
DI PAGAMENTO

0%
TAN - TAEG

RATE A
INTERESSI 0%
TAEG 0%

INVESTI SUL TUO TALENTO PER CREARE IL TUO FUTURO

ACHI È RIVOLTO IL CORSO?

Hai talento creativo? Sei curioso e attento ai trend evolutivi del mondo che ti circonda? Ti piace un mondo a colori piuttosto che in bianco e nero? Hai un diploma di scuola media superiore?

Allora la Poliarte fa per te. Avrai l'opportunità di confrontarti con idee innovative e apprendere la metodologia progettuale che, affiancata ad una forte sensibilità estetica, faranno di te un professionista del design.

FILOSOFIA DIDATTICA

La metodologia didattica della Poliarte, comprovata da 40 anni di esperienza, si caratterizza per l'integrazione alle discipline culturali quelle tecniche, unendo metodo a tecnologia innovativa, in un percorso di crescita personale e professionale che passa

attraverso lezioni tenute da professionisti, workshop con aziende, stage, laboratori multidisciplinari e partecipazione a concorsi, contest e mostre.

TITOLO DI STUDIO RILASCIATO

La Poliarte è accreditata come ente di formazione presso la Regione Marche e i suoi corsi sono riconosciuti dall'Amministrazione Provinciale di Ancona, Ente delegato alla Formazione ai sensi della L. N.845/78, che dà validità legale al titolo rilasciato alla conclusione del percorso di studio triennale anche ai fini di pubblici concorsi (art. 14 della legge citata) (cfr. CEE 89/48, 319/94 e 2005/36).

Il completamento del curriculum triennale permette di iscriversi alle associazioni nazionali di categoria ADI (Associazione per il disegno industriale), AIAP (Associazione per la comunicazione visiva), AIPI (Associazione italiana progettisti d'interni), requisito per accedere all'albo europeo BEDA (Bureau of European Designers Associations)

I SERVIZI DELLA SEDE

L'ambiente dove si svolgono i corsi triennali di design è molto stimolante perché dinamico e colorato; non si studia solo sui libri!

Poliarte ti mette a disposizione tre laboratori di informatica, uno di posa, uno di modellis-

tica e uno di moda, un auditorium, la biblioteca e 14 aule didattiche oltre a spazi di studio integrativi.

AMMISSIONI

Per essere ammessi ai corsi triennali di design della Poliarte non sono previsti test d'ingresso. L'ufficio orientamento di Poliarte è disponibile a colloqui informativi e visite guidate. Oltre ad organizzare giornate di Open day la Poliarte promuove progetti di alternanza scuola lavoro, corsi brevi e stage.

ORIENTAMENTO AL LAVORO

La Poliarte facilita l'inserimento degli allievi al mondo del lavoro, attraverso l'ufficio di job placement che si occupa di raccolta richieste aziende, incontro con neo-diplomati per attività di avvicinamento al lavoro, raccolta curricula, matching domanda-offerta, invio profili delle figure richieste.

CHI È LA POLIARTE?

La PoliarTE è un Istituto di Formazione Avanzata e Ricerca attivo dal 1972 in Ancona. Da anni si posiziona ai vertici nella classifica delle scuole di design riconosciute a livello nazionale per notorietà, qualità della docenza e vicinanza al mondo dell'impresa.

L'offerta formativa, ampia e diversificata, si è ulteriormente arricchita grazie alla partnership con aziende, associazioni ed enti con cui gli allievi si confrontano.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- > Premio Compasso d'Oro
- > Premio Campione d'Italia
- > Premio Fedrigoni
- > Premio The Link
(Living Ideas for New Keys)
- > Premio Aldo Gamba
- > Premio Nicoletti Home Award 2

La PoliarTE è socio
ADI (Associazione per il Disegno Industriale),
AIAP (Associazione Italiana Progettazione
per la comunicazione visiva),
APII (Associazione Italiana Progettisti d'Interni).



POLIARTE
ACCADEMIA DI DESIGN

Since 1972
Istituto di Formazione Avanzata
e Ricerca

Via Miano, 41 a/b - 60125 ANCONA
tel. 071 2802979 - fax 071 897950
info@poliarTE.net
facebook.com/PoliarTEAncona
www.poliarTE.net